SAMARKANDE

20 COMPOSITIONS
DANS LE GOUT
ORIENTAL
PAR
E.A. SEGUY



SAMARKANDE

A la même Librairie :

HENRI ALGOUD. — **Le Velours**. Un volume grand in-4°, orné de 52 planches hors texte, dont 12 en couleurs . . . . **105** fr.

DUMONTHIER, Administrateur du Mobilier national. — **Étoffes et Tapisseries des XVII° et XVIII° siècles.** Un volume grand in-4° avec 80 planches . . . . **135** fr.

— **Étoffes style Empire**. Un volume grand in-4° avec 62 planches, dont 15 en couleurs. **135** fr.

— **Tapis du Mobilier de la Couronne**. Un album in-folio (65 × 45) avec 48 planches, dont 35 en couleurs . . . . **300** fr.

Étoffes anciennes du Musée de Cluny. Un album in-4° de 52 planches, dont 20 en couleurs **112 50**

P. GUSMAN. — **Panneaux décoratifs et Tentures murales.** Un volume in-4° avec 34 planches hors texte, dont 16 en couleurs . . . . **75** fr.

LAMBERT. — **Pochoirs japonais**. Un album in-4° avec 50 planches sur papier japon (120 motifs). . . . . **75** fr.

ROBILLOT. — **Flore et Faune marines**. Un album in-4° de 28 planches d'applications industrielles . . . . **60** fr.

E.-A. SEGUY

SAMARKANDE

20 Compositions en couleurs

dans le Style oriental



PARIS

CH. MASSIN, ÉDITEUR

LIBRAIRIE GÉNÉRALE DE L'ARCHITECTURE ET DES ARTS DÉCORATIFS

51, RUE DES ÉCOLES, 51

SAMARKANDE PAR E·A·SEGUY



Ch. MASSIN, Editeur, Paris

COMPOSITIONS : DANS : LE : GOUT : ORIENTAL

SAMARKANDE PAR E·A· SEGUY

Ch. MASSIN, Editeur, Paris

 COMPOSITIONS : DANS : LE : GOUT : ORIENTAL 

SAMARKANDE PAR E.A. SEGUY



Ch. MASSIN, Editeur, Paris

COMPOSITIONS : DANS : LE : GOUT : ORIENTAL

SAMARKANDE PAR E.A. SEGUY



Ch. MASSIN, Editeur, Paris

COMPOSITIONS : DANS : LE : GOUT : ORIENTAL

SAMARKANDE PAR E.A. SEGUY



Ch. MASSIN, Editeur, Paris

COMPOSITIONS : DANS : LE : GOUT : ORIENTAL

SAMARKANDE PAR E·A· SEGUY



Ch. MASSIN, Editeur, Paris

COMPOSITIONS : DANS : LE : GOUT : ORIENTAL

SAMARKANDE PAR E·A· SEGUY



Ch. MASSIN, Editeur, Paris

COMPOSITIONS : DANS : LE : GOUT : ORIENTAL

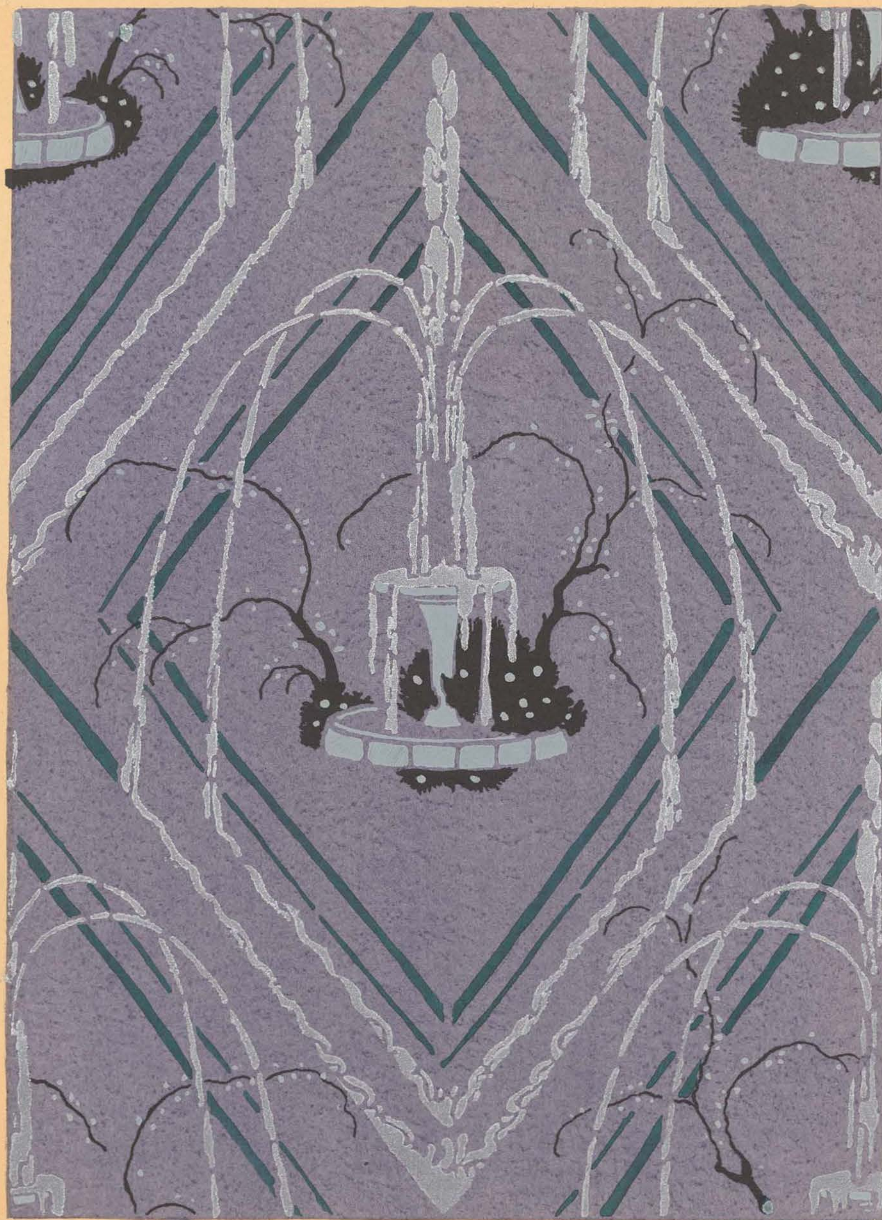
SAMARKANDE PAR E·A·SEGUY



Ch. MASSIN, Editeur, Paris

COMPOSITIONS : DANS : LE : GOUT : ORIENTAL

SAMARKANDE PAR E.A. SEGUY



Ch. MASSIN, Editeur, Paris

SAMARKANDE PAR E·A· SEGUY



Ch. MASSIN, Editeur, Paris

SAMARKANDE PAR E·A· SEGUY

Ch. MASSIN, Editeur, Paris

 COMPOSITIONS : DANS : LE : GOUT : ORIENTAL 

SAMARKANDE PAR E·A·SEGUY



Ch. MASSIN, Editeur, Paris

SAMARKANDE PAR E.A. SEGUY



Ch. MASSIN, Editeur, Paris

COMPOSITIONS : DANS : LE : GOUT : ORIENTAL

SAMARKANDE PAR E·A· SEGUY

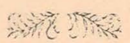


Ch. MASSIN, Editeur, Paris

COMPOSITIONS : DANS : LE : GOUT : ORIENTAL

SAMARKANDE PAR E·A· SEGUY

Ch. MASSIN, Editeur, Paris

 COMPOSITIONS : DANS : LE : GOUT : ORIENTAL 

SAMARKANDE PAR E·A·SEGUY



Ch. MASSIN, Editeur, Paris

COMPOSITIONS : DANS : LE : GOUT : ORIENTAL

SAMARKANDE PAR E·A· SEGUY



Ch. MASSIN, Editeur, Paris

COMPOSITIONS : DANS : LE : GOUT : ORIENTAL

SAMARKANDE PAR E·A· SEGUY



Ch. MASSIN, Editeur, Paris

SAMARKANDE PAR E·A· SEGUY



Ch. MASSIN, Editeur, Paris

